



Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 27 de diciembre de 2021

ACTA DE JURADO

A efectos de realizar el fallo de la Convocatoria Buenos Aires Pública, se reúne el Jurado integrado por Andrés Borthagaray y Pablo Roviralta (presidente), junto con los asesores Hernán Bisman y Martín Motta, y con la coordinadora Vanesa Castro Arata.

Habiendo sido revisada la evaluación del jurado de primera instancia integrado por Julia Gabosi, Rodrigo Martín Iglesias, Thomas Massin, María Bernabela Pelli, Paula Rosa y Cecilia Zapata, así como también el conjunto de los quince trabajos recibidos, el Jurado resuelve otorgar un total de dos premios *ex aequo* y tres menciones honoríficas *ex aequo*, los cuales se detallan a continuación:

PREMIO

TRABAJO “Política de regularización del hábitat popular urbano: Provincia de Buenos Aires y Partido de La Plata, 1983-2015” de la autora MARIANA RELLI.

La tesis trata sobre las políticas de regularización de hábitat urbano en el AMBA. Cuenta con un marco conceptual y una estrategia metodológica de gran solidez. Recupera las discusiones teóricas clásicas y actuales sobre la temática, las cuales se utilizan para interpretar las modalidades de implementación de este tipo de políticas en la ciudad de La Plata. No obstante su análisis casuístico, la tesis reconstruye la historicidad de la política habitacional en distintas escalas de análisis y presenta un corpus de análisis (gráficos, cuadros, mapas, etc.) que constituye el trabajo en una tesis de importancia para el campo. Los hallazgos de la tesis cobran gran importancia para el campo de estudio, por lo que el trabajo es una referencia en su campo disciplinar, realizando aportes de peso para la formulación de políticas habitacionales. Más aún considerando algunos debates actuales relacionados con los procesos de integración social y urbana, así como también de acceso al suelo urbano en la Argentina.

PREMIO

TRABAJO “Renovación urbana contemporánea en el centro de la ciudad de Lomas de Zamora: configuración de Las Lomitas” de la autora BÁRBARA ROMANO.

La tesis analiza el proceso de renovación urbana impulsado en el municipio de Lomas de Zamora, a partir del cual surge el barrio "Las Lomitas". Para la reconstrucción del objeto, la tesis se introduce en debates teóricos neurálgicos de su campo de estudio debatiendo con las corrientes teóricas hegemónicas y construye un instrumental metodológico diverso (recurriendo a una diversidad de fuentes de información), que le da solidez y robustez a la tesis. El trabajo logra mostrar la dinámica mediante la cual se logra una transformación barrial de esta envergadura y el gran aporte de esta tesis es hacerlo en un caso del conurbano bonaerense. Existe una enorme proliferación de estudios sobre renovación en la Ciudad de Buenos Aires, pero la especificidad que asumen estos procesos en municipios del Área Metropolitana de Buenos Aires es uno de los aportes más importantes que hace esta tesis.



MENCIÓN HONORÍFICA

TRABAJO “¿Vivir mejor? Análisis de las trayectorias hacia la vivienda social y las transformaciones sobre las situaciones de exclusión de sus habitantes” de la autora MERCEDES NAJMAN.

La tesis se pregunta si la intervención estatal en materia de vivienda modificó las condiciones de vida de sus destinatarios. El análisis se centra en las trayectorias de vida de los destinatarios y el impacto de las políticas públicas en ellas. El recorrido de la tesis la lleva a la conclusión de que estas políticas públicas no solo modifican las condiciones de vida de los destinatarios, sino que tienden a reforzar las desigualdades, las condiciones de exclusión y de inequidades. Es interesante y muy sólido el abordaje metodológico desde las trayectorias de vida de los destinatarios de las políticas públicas de 3 barrios: Conjunto Urbano Comandante Luis Piedrabuena, Conjunto Urbano Barrio Padre Mugica y Viviendas Sociales de la Ex AU3. El trabajo se sustenta con un marco teórico/conceptual muy sólido, profundiza en el binomio exclusión/inclusión social, en la dimensión territorial y el rol de las políticas públicas su desarrollo. Los resultados podrían aportar en la formulación adecuada de nuevas políticas habitacionales, que generen efectos positivos, no excluyentes, en las trayectorias de vida de los destinatarios.

MENCIÓN HONORÍFICA

TRABAJO “Políticas de renovación urbana y valorización del mercado inmobiliario y de suelo, en el sur de la Ciudad de Buenos Aires. El caso del Distrito Tecnológico. 2008-2018” de la autora NATALIA LERENA RONGVAUX.

La tesis se refiere a las Políticas de renovación urbana y la consecuente valorización del mercado inmobiliario y de suelo, en el sur de la ciudad de Buenos Aires. El caso del Distrito Tecnológico. Plantea una mirada crítica a la renovación urbana excluyente y cómo estos se anticipan a los procesos de desplazamiento de mediano y largo plazo. Es muy clara la estrategia metodológica implementada y coherente con el objeto de estudio. Desarrolló un marco teórico que le da un basamento consistente a la tesis. El tema es relevante en la esfera política de implementación de programas de renovación urbana.

MENCIÓN HONORÍFICA

TRABAJO “Al frente o al margen: la transformación de la frontera socio-urbana en las franjas costeras de la ciudad de Corrientes, Argentina” de la autora MARÍA FLORENCIA RUS.

La tesis analiza los procesos históricos que han dado lugar a la apropiación y usos de las costas ribereñas de la ciudad de Corrientes. Analiza también, cómo se han posicionado y articulado los diferentes actores sociales, con diverso poder económico y acceso al Gobierno local, frente a las tensiones por las transformaciones de las costas. Este trabajo cuenta con un sólido marco teórico y un claro encuadre metodológico. Se considera relevante también por tratarse de un trabajo de muy buena calidad en un área metropolitana diferente al AMBA.



Julia Gabosi
Rodrigo Martín Iglesias
Thomas Massin
María Bernabella Pelli
Paula Rosa
Cecilia Zapata
Jurado de Primera Instancia

Andrés Borthagaray
Pablo Roviralta (presidente)
Jurado de Segunda Instancia

Martín Motta
Asesor académico

Hernán Bisman
Asesor editorial

Vanesa Castro
Coordinadora de la convocatoria