**Acta de Evaluación y premiación**

**Convocatoria Buenos Aires Pública**

En la ciudad de Buenos Aires a los 21 días del mes de diciembre del año 2023, en el marco de la convocatoria Buenos Aires Publica 2023, se reúnen el Jurado conformado por Pablo Roviralta, Fernando Alvarez de Celis junto a la coordinadora Vanesa Castro Arata.

En esta oportunidad se registraron los 6 (seis) trabajos de tesis de maestría y doctorado evaluados en la primera instancia por el jurado conformado por Bárbara Romano, Valeria Snitcovsky y Andrés Borthagaray.

. Los trabajos evaluados fueron:

1. “Co-lugar. Hacia una arquitectura de lo común. Análisis y conceptualización de los espacios de uso común en los edificios de vivienda colectiva en las ciudades de Buenos Aires, Barcelona y Viena” de la autora **María Elisa Rocca -** Tesis doctoral – 2019.
2. “Geometrías en conflicto, Relaciones entre morfología urbana y hábitat popular en las dinámicas de consolidación, erradicación, desborde y materialización del Barrio 20 de Buenos Aires (1948 – 2019)” del autor **Luis Wexler -** Tesis de maestría – 2021.
3. “¿Qué producen los dispositivos participativos en las villas? Conflicto y participación en la “integración social y urbana” del Barrio Mugica, Buenos Aires (2016-2021)” del autor **Tomás Capalbo -** Tesis de maestría – 2023
4. “Agenda de gobierno y conflictos de valoración en los humedales de la ciudad de corrientes, argentina (1990-2021)” de la autora **María Florencia Rus -** Tesis doctoral -2023
5. “Desarrollo urbano desigual y neodesarrollismo: las transformaciones socioterritoriales recientes en Quilmes Este. Análisis y estrategias para las políticas urbanas” del autor **Octavio Fernández Álvarez -** Tesis de maestría – 2021
6. “Infraestructura como arquitectura” del autor **Juan Martín Flores -** Tesis de maestría - 2018.

En función de las conclusiones del Jurado de primera instancia, este Jurado resuelve otorgar el Premio Buenos Aires Publica y dos menciones honoríficas *ex aequo* a las siguientes investigaciones:

**PREMIO BUENOS AIRES PUBLICA**

“Agenda de gobierno y conflictos de valoración en los humedales de la ciudad de corrientes, argentina (1990-2021)” de la autora **María Florencia Rus -** Tesis doctoral -2023

**MENCIONES HONORÍFICAS**

Geometrías en conflicto, Relaciones entre morfología urbana y hábitat popular en las dinámicas de consolidación, erradicación, desborde y materialización del Barrio 20 de Buenos Aires (1948 – 2019)” del autor **Luis Wexler -** Tesis de maestría – 2021.

¿Qué producen los dispositivos participativos en las villas? Conflicto y participación en la “integración social y urbana” del Barrio Mugica, Buenos Aires (2016-2021)” del autor **Tomás Capalbo -** Tesis de maestría – 2023

A su vez que se invita a que la investigación “Co-lugar. Hacia una arquitectura de lo común. Análisis y conceptualización de los espacios de uso común en los edificios de vivienda colectiva en las ciudades de Buenos Aires, Barcelona y Viena” de la autora **María Elisa Rocca -** Tesis doctoral – 2019, integre la colección ***Agenda,*** en función del tipo de publicación que por su importancia y profundidad creemos más conveniente publicar bajo esa linea de trabajo.

Al mismo tiempo que se agradece al resto de las investigaciones por confiar en la Fundación Tejido Urbano y permitir que el Premio Buenos Aires Publica empiece a conformarse como un faro para que investigadores puedan publicar sus trabajos y asi seguir difundiendo las investigaciones más relevantes sobre la vivienda y el hábitat.

**Bárbara Romano,**

**Valeria Snitcovsky**

**Andrés Borthagaray**

Jurado de Primera Instancia

**Fernando Alvarez de Celis**

**Pablo Roviralta**

Jurado de Segunda Instancia

**Martín Motta**

Asesor académico

**Hernán Bisman**

Asesor editorial

**Vanesa Castro**

Coordinadora de la convocatoria